

VENERDÌ 17

EURAC research

h. 18:00

APERTURA FESTIVAL

VERKAUFTE HEIMAT
Teil 1 - Brennende Lieb*
Karin Brandauer
Germany - 1989 - 132'
con: Otto Donner, Anna Pircher, Christine Mayn, Ludwig Dornauer, Paolo Magagna

h. 20:30

THE SILENT HOLY STONES Ⓞ
Wanma Caidan
Fiction - Cina - 2005 - 102'

PRESENTAZIONE DEI REGISTI

h. 22:15

AMPERIO
F. Alliaud, P. Ciccotti, M. Monti, H. Pizzini,
F. Taurino - Italy - 2005 - Digital Animation - 7'

L'UOMO GIUSTO
Toni Trupia
Italy - 2007 - Fiction - 86'
INCONTRO COL REGISTA

SABATO 18

EURAC research

h. 18:00

THE SPIRIT DOESN'T COME ANYMORE Ⓞ
Tsering Rithar Sherpa
Documentary - Nepal - 1997 - 38'
INCONTRO COL REGISTA

THE JOY OF LIVING Ⓞ
Kelsang Tsering Khangsar
Documentary - India - 2006 - 52'
INCONTRO COL REGISTA

TIBETAN GUERRILLAS IN EXILE Ⓞ
Kelsang Rinchen
Documentary - India - 2008 - 32'
INCONTRO COL REGISTA

CONVEGNO SUL CINEMA TIBETANO

1977
Peque Varela
UK - 2007 - Digital Animation - 8' 15''

h. 22:15 - CONCORSO RIMUSICAZIONI

POEMS
(Emlen Etting, USA, 1932, Experimental, 19')
Rim di: Anne Gritzner - Germany - 2008

MOONLAND
(Neil McGuire, USA, 1926, Fiction, 11')
Rim di: Yukari Suginami - Japan - 2008

RIMUSICAZIONE LIVE
Mauro Franceschi
for 10 young electric guitarists

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(J. S. Watson, M. Webber, USA, 1928, Experimental, 13')

h. 23:00 - CONCORSO BORDERLANDS

NERA - NOT THE PROMISED LAND Ⓞ
Andrea Deaglio
Italy - 2007 - Documentary - 22'

JAMAL
Luisella Ratiglia
Italy - 2007 - Fiction - 5'

GOTT UND DIE WELT
Julia Ocker
Germany - 2008 - Animation - 4'

UNDER CONSTRUCTION Ⓞ
Zhenchen Liu
France - 2007 - Documentary - 10'

FINE CORSA
Alessandro Celli
Italy - 2007 - Fiction - 13'

DOMENICA 19

VIDEODROME

h. 16:30 - CONCORSO BORDERLANDS

GITMEK: MY MARLON AND BRANDO Ⓞ
Huseyin Karabey
Turkey - 2008 - Fiction - 92'

KARMA Ⓞ
Tsering Rithar Sherpa
Fiction - Nepal - 2006 - 100'
INCONTRO COL REGISTA

h. 19:30 - CONCORSO SHORTLAND

EXIL - OVUNQUE VADO Ⓞ
Philipp Griess
Italy - 2008 - Documentary - 15'

EUROTEL Ⓞ
Giuseppe Tedeschi
Italy - 2007 - Documentary - 38'

h. 20:30 - CONCORSO RIMUSICAZIONI

DOM NA TROUBNOJ
(Boris Barnet, URSS, 1928, Fiction, 65')
Rim di: Vadim Sher, Dimitri Artemenko
France - 2007

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(James Sibley Watson, Melville Webber, USA, 1928, Experimental, 13')
Rim di: Luca Vianini - Italy - 2008

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(James Sibley Watson, Melville Webber, USA, 1928, Experimental, 13')
Rim di: Eddy Serafini - Italy - 2008

THE BRIDGE
(Man Ray, France, 1928, Experimental, 17')
Rim di: Christian Anderson - Sweden - 2007

L'ETOILE DE MER
(Charles Vidor, USA, 1929, Fiction, 10')
Rim di: Nicola Giunta - Italy - 2008

h. 22:30 - CONCORSO BORDERLANDS

BEKET
Davide Manuli
Italy - 2008 - Fiction - 80'

LUNEDÌ 20

VIDEODROME

h. 18:00 - CONCORSO SHORTLAND

OMA'S SALON Ⓞ
Ursula Ambach
Italy - 2008 - Documentary - 34'

KDE JSEM? Ⓞ
Mark Olexa
Italy - 2008 - Documentary - 12'

POLLINE Ⓞ
Progetto Scuola Holden di Torino
Italy - 2008 - Fiction - 5'

h. 19:30 - CONCORSO RIMUSICAZIONI

TERJE VIGEN
(Victor Sjöström, Sweden, 1917, Fiction, 60')
Rim di: Daniela Cattivelli - Italy - 2008

h. 20:30 - CONCORSO BORDERLANDS

FERESHTEGAN DAR KHAK MIMIRAND Ⓞ
Babak Amini
Iran - 2008 - Fiction - 30'

NUITS D'ARABIE Ⓞ
Paul Kieffer
Luxembourg - 2007 - Fiction - 90'

DREAMING LHASA Ⓞ
Ritu Sarin, Tenzing Sonam
Fiction - India/USA - 2005 - 90'

4FOODFESTIVAL h. 00:00

MÈME PÈRE MÈME MÈRE Ⓞ
A. Gagliardo, J. Ramaioli, G. Spina
Italy/Fra/Burkina Faso - 2008 - Documentary - 82'
INCONTRO COL REGISTA

LA DIABOLICA INVENZIONE DEL DOTTOR S.
Gianluca Sportelli
Italy - 2007 - Fiction - 7' 10''

4FOODFESTIVAL h. 00:15

STYRI
Ivana Sebestova
Slovakia - 2007 - Animation - 15' 40''

MERCANCIA Ⓞ
Andrea Zambelli
Italy - 2006 - Documentary - 20'

KINOGAMMA Part 1: East Ⓞ
Siegfried Debrecan
France - 2008 - Documentary - 70'

MARTEDÌ 21

VIDEODROME

h. 17:30

WE'RE NO MONKS Ⓞ
Pema Dondup
Fiction - India - 2003 - 129'

h. 19:30 - CONCORSO BORDERLANDS

AM RAND DER HOFFNUNG Ⓞ
Gerd Schneider
Germany - 2006 - Documentary - 50'

SARAJEVO SOME OTHER CITY
Bennet Pimpinella, Alessandro Chiodo
Italy - 2007 - Experimental - 9'

h. 20:30 - CONCORSO SHORTLAND

UNBORN
Veronika Kaserer
Italy - 2008 - Documentary - 15'

SPECCHIO DELLE MIE BRAME
Giulia Attanasio
Italy - 2008 - Documentary - 15'

h. 22:00 - CONCORSO RIMUSICAZIONI

DER KILOMETERFRESSER
(Karl Imelski, Austria, 1924, Documentary, 83')
Rim di: Florian C. Reithner - Austria - 2007

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(James Sibley Watson, Melville Webber, USA, 1928, Experimental, 13')
Rim di: Simonluca Laitempergher - Italy - 2008

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(James Sibley Watson, Melville Webber, USA, 1928, Experimental, 13')
Rim di: Luca Frigo - Italy - 2008

LA MADRE E LA MORTE
(Unknown, Italy, 1911, Fiction, 9')
Francesca Badalini - Italy - 2008

ANEMIC CINEMA
(Marcel Duchamp, France, 1926, Experimental, 5')
Rim di: Rinaldo Marti - Italy - 2008

MERCOLEDÌ 22

VIDEODROME

h. 18:00

WE HOMES CHAPS Ⓞ
Kesang Tseten
Documentary - Nepal - 2001 - 50'

CAMILLE E MARIUCCIA
Samuele Romano
Italy/UK - 2008 - Fiction - 23'
INCONTRO COL REGISTA

IL TORNEO
Michele Alhaique
Italy - 2008 - Fiction - 15'

BAB AL SAMAH LA PORTA DEL PERDONO
Francesco Sperandeo
Italy - 2008 - Fiction - 15'

TANA LIBERA TUTTI
Vito Palmieri
Italy - 2006 - Fiction - 15'

h. 20:15 - CONCORSO RIMUSICAZIONI

AT LAND Ⓞ
(Maya Deren, USA, 1944, Experimental, 15')
Rim di: I'M ANITA (Matteo Ciminari, Mattia Borraccetti, Murzio Diomed) - Italy - 2007

MESHES OF THE AFTERNOON Ⓞ
(Maya Deren, USA, 1943, Experimental, 14')
Rim di: Mirko Nogherot - Italy - 2007

THE GOLDEN BEETLE
(Ferdinand Zecca, France, 1907, Fiction, 3')
Rim di: Lorenzo Castelli - Italy - 2008

h. 21:00 - CONCORSO BORDERLANDS

SHARON Ⓞ
Dror Moreh
Israel - 2007 - Documentary - 90'

THE TUNNEL Ⓞ
Gennady Kuchuk
Israel - 2008 - Fiction - 18'

h. 23:00 - CONCORSO SHORTLAND

CLANDESTINAS Ⓞ
Silvia Chiogna
Germany - 2007 - Fiction - 16mm - 20'

COME DUE SORELLE Ⓞ
Mauro Podini
Italy - 2008 - Documentary - 25'

LA VITA E ALTRI CANTIERI Ⓞ
Giuseppe Schettino
Italy - 2007 - Documentary - 37'

4FOODFESTIVAL h. 00:30

IL BAMBINO DI CARLA
Emanuela Rossi
Italy - 2007 - Fiction - 28'

QUELQUES MIETTES POUR LES OISEAUX
Nassim Amaouche
France - 2005 - Documentary - 28' 30''

IZMEDU
Valerio Spezzaferro
Italy - 2006 - Documentary - 30'

TREINTA AÑOS
Nicolás Lasnibat
France/Chile - 2006 - Fiction - 19' 30''

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(James Sibley Watson, Melville Webber, USA, 1928, Experimental, 13')
Rim di: Luca Brunetti - Italy - 2008

GIOVEDÌ 23

VIDEODROME

h. 18:00 - CONCORSO BORDERLANDS

WAR, LOVE, GOD AND MADNESS Ⓞ
Mohamed Al-Daradi
Iraq - 2008 - Documentary - 72'

LIEVI CREPE SUL MURO DI CINTA
Federico Rizzo
Italy - 2004 - Fiction - 76'
INCONTRO COL REGISTA

SEGUIRÀ UNA PICCOLA ANTICIPAZIONE DI "FUGA DAL CALL CENTER", IL NUOVO LAVORO DI FEDERICO RIZZO.

h. 21:30 - CONCORSO RIMUSICAZIONI

VORMITTAGSSPUK
(Hans Richter, Germany, 1928, Experimental, 7')
Rim di: Samuele De Marchi - Italy - 2008

DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED
(Lotte Reiniger, Germany, 1926, Animation, 65')
Rim di: Kai Liekenbröcker - Germany - 2008

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(James Sibley Watson, Melville Webber, USA, 1928, Experimental, 13')
Rim di: I'M ANITA (M. Ciminari, M. Borraccetti, M. Diomed) - Italy - 2008

THE FALL OF THE HOUSE OF USHER
(James Sibley Watson, Melville Webber, USA, 1928, Experimental, 13')
Rim di: Supershock (Paolo Cipriano e Valentina Mitola) - Italy - 2008

AU SECOURS!
(Abel Gance, France, 1924, Fiction, 18')
Rim di: Luca Vianini - Italy - 2008

A DAY IN THE LIFE OF A COAL MINER
(Ryan Deneven-Lewis, Burlington Danes Academy, UK, 1910, Documentary, 9')
Rim di: Jean Daniel Granruaz - Italy - 2008

h. 23:00 - CONCORSO BORDERLANDS

BARCELONE OU LA MORT Ⓞ
Idrissa Guiro
Senegal - 2007 - Documentary - 52'

4FOODFESTIVAL h. 00:00

GLI ARCANGELI
Simone Scafidi
Italy - 2007 - Fiction - 87'
INCONTRO COL REGISTA

CIAO, LARA
Ernesto Spinelli
Italy - 2006 - Fiction - 3' 40''

VENERDÌ 24

VIDEODROME EURAC research

h. 17:00

ANTIGONE E L'IMPERO
Lucrezia Le Moli
Italy - 2007 - Documentary - 55'

h. 18:00
INCONTRO CON LA REGISTA LUCREZIA LE MOLI E ALTRI OSPITI

h. 20:30

L'ORDA
Quando gli albanesi eravamo noi
Spettacolo teatrale
Gian Antonio Stella e la Compagnia delle Acque

h. 22:00 TAGLIARE LE PARTI IN GRIGIO
Vittorio Rifranti
Italy - 2007 - Fiction - 93'
INCONTRO COL REGISTA

ANTICIPAZIONE DEL NUOVO LAVORO DI MARINA SPADA: L'AUTRICE PORTERÀ ALCUNE IMMAGINI E PARLERÀ DEL SUO NUOVO DOCUMENTARIO DI CREAZIONE "POESIA CHE MI GUARDI" ANCORA IN POST PRODUZIONE.

SABATO 25

EURAC research

h. 18:00

presentazione dell'edizione del DVD + Film
MENSCHEN AM SONNTAG
(R. Siodmak, G. Ulmer - 1929 - 70')

DIARI

Attilio Azzola
Italy - 2008 - Fiction - 93'
INCONTRO COL REGISTA

UN VIAGGIO ALL'INTERNO DEL PROGETTO "DIARI": MOMENTI DEL BACKSTAGE A CURA DI DANIELE CEREDA E MASSIMO SBARACCANI.

h. 22:00 TONY ZOREIL
Valentin Potier
France - 2007 - Fiction - 20'

RAMPICANTE
L. Guandalini, E. Mandara, C. Porri
Italy - 2006 - Digital Animation - 4' 29''

EAT DOG CAT MOUSE
Kwok Fung Lam
UK - 2006 - Digital Animation - 3'

h. 22:30 PREMIAZIONE PARTY FINALE

È prevista la partecipazione dei registi dei film in concorso

4FOODFESTIVAL Proiezione film con spuntino di mezzanotte

★ EVENTO SPECIALE Ⓞ Film in lingua originale sottotitolato in Italiano * Film fuori concorso

■ RIMUSICAZIONI ■ BORDERLANDS ■ SHORTLAND / ARCIPELAGO ■ INDIELAND ■ CINEMA TIBETANO

EURAC research VIDEODROME
Viale Druso 1 Via Roen 6
(dietro l'asilo)

info: www.4ff.it - 4ff@4ff.it - tel. 0471 266394